**«Развитие нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством приобщения к русской народной культуре».**

Национальная культура народа всегда являлась важным средством нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения. Поэтому необходимо использовать ее в образовательном процессе детского сада. В старшем дошкольном возрасте у детей стремительно развиваются общечеловеческие ценности: любовь к родителям и семье, близким людям, родному месту, к Родине.

Формировать нравственно - патриотические чувства, обогащать и углублять знания детей о семье – основная цель работы по развитию нравственно-патриотических чувств у дошкольников.

Исходя из этого мы должны поставить перед собой следующие задачи: воспитывать любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; формировать бережное отношение к природе и всему живому; развивать интерес к русским традициям и промыслам; формировать элементарнее знания о правах человека; знакомить с символами государства (герб, флаг, гимн); воспитывать толерантность, чувство уважения к другим народам, их традициям.

Решить эти задачи можно посредством приобщения детей к народной культуре, которая включает в себя тысячелетнюю историю народа, возрождающую этические и нравственные законы, народную мудрость: устное народное творчество, музыкальный фольклор, народные игры, праздники обряды, ознакомление с русскими народными костюмами, народными ремеслами, с живописью, декоративно-прикладным искусством.

**Система работы  по развитию нравственно – патриотических чувств детей старшего возраста посредством приобщения к русской народной культуре.**

**1**.**Создание уголка,  воспроизводящего атмосферу русского национального быта.**

 Создание такого уголка позволяет детям не только рассмотреть предмет, но и прак­тически освоить его. С его помощью ребенок учится понимать историческое прошлое родного села, города, стра­ны. У детей развивается устойчивый и углубленный интерес к произведениям искусства, обычаям, быту.

При создании такого мини-музея дети знакомятся с исто­ками русского народного искусства, которые присутствуют в образе традиционной деревни, знакомятся с устройством крестьянского дома, получают представление о том, что дом - это не просто строение, а живой организм со своими внеш­ностью и характером, знакомятся с декоративно-прикладным искусством.

**2.  Широкое использование фольклора (сказок, песен, частушек, пословиц, поговорок и т.п.).**

В старших дошкольных группах  нужно знакомить детей со сказками, в которых главные герои — люди (короли, принцессы, волшебницы, феи, богатыри и т.д.). В речи детей появляются новые слова и действия. На примере поступков сказочных героев дети учатся различать добро и зло, что спо­собствует усвоению нравственно-патриотических и этических норм. Родители тоже могут принимать активное участие в приобщении детей к устному творчеству, приносить любимые книги своих детей в детский сад.

Таким образом через использование таких малых фольк­лорных форм, как сказки, песни, посло­вицы и поговорки, воспитатель развивает речь ребенка, вос­питывает любовь к родному краю и дает первые представления о культуре русского народа.

**3. Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками.**

Знакомя детей с обрядовыми праздниками, которые были частью труда и быта русского народа, мы даем возможность детям  познакомиться с историей народа, с его укладом жизни и народной мудростью.

В старшей группе дети уже могут самостоятельно организовывать игры в театре, распределять роли, показывать знакомые сказки и придуманные сценки из народного быта. Они с удовольствием перевоплощаются в персонажей сказок и сами выбирают костюмы. Обогащению знания детьми русских народных праздников помогает знакомство с такими праздниками, как Рождество, Масленица, Пасха и др.

**4. Знакомство с народным искусством.**

В старшем дошкольном возрасте детей знакомят с разны­ми видами промыслов: росписью, вязанием, вышиванием. Дети должны видеть в группах кружевные салфетки, скатерти, вязаные носки и варежки, вышитые и нарисованные картины. Работа с детьми по освоению народных промыслов проводит­ся через лепку и рисование. К этой работе можно привлекать и ро­дителей, устраивая различные выставки и конкурсы.

Необходимо также вести работу по ознакомлению с твор­чеством русских художников и их работами, доступными по­ниманию детей. Например, это работы художника-сказочника В. Васнецова, который открыл зрителям дорогу в прекрасный мир сказки: «Аленушка», «Три богатыря», «Иван-царевич на сером волке».

В группах обязательно должны быть репродукции картин, чтобы дети могли видеть и различать их виды: пейзажи, порт­реты, натюрморты. Это позволяет развивать у детей эстетиче­ский вкус и любовь к народному искусству.

**5. Знакомство с русскими народными играми.**

Знакомя детей с жизнью и бытом русского народа, большое значение нужно уделять народным подвижным играм. Естественна потребность детей в подвижных играх, где можно проявить смекалку, ловкость, чувство товарищества и просто любознательность, игры вызывают у них большой инте­рес. Игра — всегда развлечение, забава и обязательно соревно­вание,  стремление  каждого  участника  выйти  победителем. У детей появляется возможность как проявить себя, так и уви­деть в действии различные предметы русского быта. В русских народных играх много юмора, задора.

**6. Знакомство с родным селом, краем.**

Знакомство с родным краем, воспитание любви к родному селу, поселку, городу невозможно без целевых прогулок, экскурсий, посещения музеев, достопримечательностей, здесь необходимо вовлекать родителей в образовательный процесс по изучению родного края.

**7. Создание и реализация проектов:**

Примерные темы проектов: «Народные праздники» (осенние, весенние, зимние, летние), «Бабушкин сундучок», «Дом в котором мы живем», «Моя родословная», «Награды моей семьи», «Защитники Родины», «Профессии нашей семьи», «Край родной, навек любимый», «Города России», «Великие люди России» и др.

В результате тесного сотрудничества ДОУ и семьи работы по вопросу духовно - нравственного и патриотического воспитания детей у ребенка формируется позитивное отношение к окружающему миру, другим людям и самому себе, потребность и готовность проявлять сострадание и умения радоваться вместе, деятельное отношение к труду, ответственность за свои дела и поступки.